

Ziele

- Freude am gemeinsamen Musizieren erleben
- enge Verbindung von Theorie und Praxis in der Klassengemeinschaft fördern
- die im Instrumentalunterricht erworbenen Fähigkeiten und Kenntnisse der Schülerinnen und Schüler einbeziehen und erweitern
- Vorbereitung auf das Musikprofil ab Klasse 8 (freie Wahlmöglichkeit des Profils in Klasse 7)

Ausstattung

Für Musikzug und -profil hat unsere Schule eine besonders umfangreiche Ausstattung:

Zum Üben in Freistunden und in der Mittagspause können die Schülerinnen und Schüler vier Musik-übezellen nutzen. Für private Musikinstrumente gibt es Schließfächer.

Zahlreiche schuleigene Musikinstrumente stehen für den Einsatz im Unterricht oder in den AGs zur Verfügung (neben unterschiedlichsten Blasinstrumenten auch viele Keyboards).



Voraussetzungen - Vorteile

Für wen
ist **der Musikzug** geeignet?

Für alle,
die Freude an der Musik haben!

- Musik in der Gemeinschaft erleben
- aktives Mitgestalten des musikalischen Lebens des Pestalozzi-Gymnasiums und der Stadt Biberach
- Kennenlernen kultureller Vielfalt in der Musik: Vertrautwerden mit dem kulturellen Angebot
- Schlüsselqualifikationen wie Sozialkompetenz, Team- und Kooperationsfähigkeit, Hilfsbereitschaft, die Bereitschaft, Verantwortung zu übernehmen, und Durchhaltevermögen werden im Musikzug sozusagen spielerisch eingeübt.
- kreativer Ausgleich zum kognitiven Lernen
- dauerhaftes Profitieren von den vielfältigen, wissenschaftlich belegten Effekten des Musizierens auf die Gesundheit sowie Entwicklung und Förderung der Gesamtpersönlichkeit
- Einbringen des Hobbys in der Schule
- vertiefte Beschäftigung mit musikalischen Inhalten

Ansprechpartner

Gunda Herzog:

herzog@pg-biberach.de

Frank Welser:

welser@pg-biberach.de

MUSIKZUG

PESTALOZZI  GYMNASIUM



Wir fördern
die musikalischen Fähigkeiten
unserer Schülerinnen und Schüler
und lassen **gemeinsam** auf
vielfältige Art und Weise **Musik**
lebendig werden.

Inhalte

- eigenes Musizieren (im Klassenorchester, Klassenchor und im AG-Bereich) sowie erstes Dirigieren und Leiten eines Ensembles
- Improvisieren, eigene Kompositionsversuche, musikalische Gestaltung eines Bildes oder einer Geschichte
- Musik und Bewegung
- Grundlagen der Musiktheorie und der Hörerziehung
- Werke und Leben von Komponisten aus verschiedenen Epochen
- Instrumentenkunde
- Erstellen einer kleinen Präsentation mit Plakat und Vorspiel oder Vorsingen einmal pro Schuljahr



AG-Bereich und Konzertauftritte

Die zusätzliche Musikzugstunde ist bei uns als Ensemblestunde in den AG-Bereich integriert:

In der 5. + 6. Klasse besuchen die Schülerinnen und Schüler des Musikzuges jeweils mindestens ein halbes Jahr den Unterstufenchor und das Orchesterle (klassenübergreifend).

Damit verbunden sind die gemeinsamen Auftritte beim Advents- und Frühjahrskonzert – prägende und unersetzliche Höhepunkte im musikalischen Leben unserer Schule.



Durch die Integration der einen AG-Stunde in den Musikzugunterricht soll den Schülerinnen und Schülern auch der Besuch einer zweiten Musik-AG ermöglicht werden (freiwillig).

Im Musikzug in Klasse 7 wird als besonderes Projekt ein Musical einstudiert und aufgeführt.

Aktionen außerhalb der Schule

Außerhalb der Schule werden ebenfalls gemeinsame musikalische Unternehmungen abgehalten.

Zur intensiven Vorbereitung der Konzerte und des Musicals finden mit dem Orchesterle, dem Unterstufenchor und dem Musikzug in Klasse 7 Probenstage, z.B. im Kloster Bonlanden, statt.



Außerdem fahren wir regelmäßig zu Kinder- und Mittagskonzerten des SWR Symphonieorchesters Stuttgart und zu Aufführungen der Jungen Oper Stuttgart. Auf dem Programm steht auch ein Besuch in der Basilika in Ochsenhausen, wo die weltberühmte Gabler-Orgel ausführlich besichtigt und sogar ausprobiert werden darf.

